

## PŘEDMLUVA

Druhý díl příručky Historické radio si klade stejné cíle, jako díl první. Vznikal v údobí let 1991 až 1993 jako samostatné servisní návody, statě a servisní poznámky, z nichž opět některé byly předány k otištění v Radiojournalu, případně rozdány mezi přímé zájemce. Souhrnně v kompletní sestavě jsou pak obsaženy v tomto svazku, rozděleného do tří částí.

První část obsahuje tzv. Statě, což jsou vlastně vybrané kapitoly z obecné radiotechniky. Opět jsou zpracovány co nejpřístupnější formou s přihlédnutím k jejich praktickému využití. Nekladou si tedy maximální nároky na přesnost formulací, jsou však v dostatečné míře postačující. Témata statí velmi úzce souvisí s praktickými aspekty naší záliby.

Druhá část obsahuje dalších 30 servisních návodů (č. 30 až 60) v tom řazení, jak chronologicky vznikaly. Opět zahrnuje dosti širokou škálu přijímačů jak co do jejich složitosti, tak i doby jejich vzniku. Nejpočetněji jsou zastoupeny přijímače Telefunken (12 servisních návodů) a Philips (9 servisních návodů). To také odpovídá četnosti jejich výskytu ve sbírkách sběratelů.

Pro zpracování servisních návodů jsem získal velmi zdatného a pilného spoluautora Radima Vařáka, OK2 PRW, s patřičnými teoreticko praktickými a formálními schopnostmi. Zcela samostatně zpracoval 8 servisních návodů (převážně přijímače Telefunken), čímž podstatnou měrou přispěl k urychlení prací na celém druhém dílu příručky. K tomu přispěli i Jiří Planeta (zpracování servisního návodu č. 33 - Havel Picoleta), Jiří Stránský (spoluprací na servisním návodu č. 49 - Telefunken 350) a můj nejmladší syn Pavel Beran (spoluprací na servisním návodu č. 59 - Philips 522A).

Zpracování servisních návodů je provedeno na základě stejných zásad, jakých bylo užito v díle prvním. Vesměs lze každého jednotlivého servisního návodu použít samostatně, i když některé stále se opakující práce nejsou ve všech servisních návodech vždy znovu zopakovány. Týká se to např. rekonstrukcí krabicových kondenzátorů, ožívování běžných stupňů přijímačů, sladňování apod. Jistě tedy nebude na škodu pročíst si servisní návody všechny a ne pouze ty, které momentálně potřebujeme.

Ve třetí části jsou zahrnuty tzv. servisní poznámky. Jsou to vlastně jen části servisních návodů, upozorňující na některé důležité aspekty toho kterého přijímače. Vesměs jde o přijímače s dostupnými schématy, snadněji renovovatelné. Upozorněno je na nejdůležitější problémy, které by se mohly při renovacích vyskytnout, případně navržen zrychlený způsob jejich renovace i s některými konstrukčními úpravami.

Pro lepší přehlednost je na konci knihy rejstřík přijímačů, ke kterým jsou servisní návody či servisní poznámky uvedeny jak v prvním, tak ve druhém díle příručky. Samostatně jsou řazeny přijímače Philips, pak Telefunken, a nakonec přijímače ostatních firem, a to podle typových čísel, eventuálně názvů.

Nakonec opět děkuji všem přátelům a známým, kteří mě byli při realizaci druhého dílu příručky nápomocni. V první řadě spoluautorovi Radimu Vařákovi za jeho obětavou práci, rovněž pak i Jiřímu Planetovi, Jiřímu Stránskému a synovi ing. Miroslavu Beranovi za odborné rady a konzultace. V neposlední řadě děkuji své manželce Jarmile Beranové za porozumění a spolupráci při korekturách a stylistických úpravách příručky.

Ing. Miroslav Beran

## POZNÁMKA REDAKCE

Nápad vydat druhý díl knihy Historické radio se zrodil na sklonku roku 1994 při přepisování některých servisních návodů k otištění v časopise Radiojournal. Při průměru jednoho až jednoho a půl SN přetiskovaného v Radiojournalu bychom při počtu vydání čtyřikrát do roka vyčerpali všechny servisní návody z prvního a druhého dílu této knížky cca za 15 - 20 let.

Původně jsme měli nápad, že by se servisní návody vydávaly postupně ve zvláštním vydání RJ po třech až pěti, ale při postupném přepisování SN do elektronické sazby padlo rozhodnutí přepsat všechno. Protože první díl Historického radia je již připraven k vydání v jednom soukromém nakladatelství v Třebíči, jehož majitel fandí podobným aktivitám, jako jsou sběratelské obory, věnovali jsme svůj zájem a čas druhému dílu.

Nemůžeme si bohužel dovolit barevné obrázky, jaké zřejmě budou v profesionálně vydaném první díle HR, ale

díky přepisu, zmenšenému písmu a možností počítačové techniky se podařilo zmenšit celou knihu zhruba na třetinový formát, než v jakém v současné době existují samizdatové vázané výtisky, pořizované většinou ing. Beranem pro jednotlivé zájemce.

Tato příručka je zhotovena technologií oboustranného kopírování a svázání do pevné vazby. Díky menšímu počtu stránek a oboustrannému tisku se snížila i cena za kopírování a vazbu. Uvažovali jsme i o jednoduchém a levném papírovém přebalu, nakonec ale vzhledem k významu příručky a předpokladu jejího častého používání při opravách historických přijímačů jsme zůstali u osvědčených, i když poněkud dražších vázaných desek.

Věřím, že se Vám druhý díl Historického radia v této úpravě bud líbit a stane se důležitým pomocníkem při sběratelské činnosti.

Martin Hájek  
Petr Svoboda